

ATOLL TESSELLATION

TESELADO ATOLÓN

DESIGNER/AUTOR: MIGUEL A. GAÑÁN (2022)

DIAGRAM: MIGUEL A. GAÑÁN

Paper: 20 x 20 cm

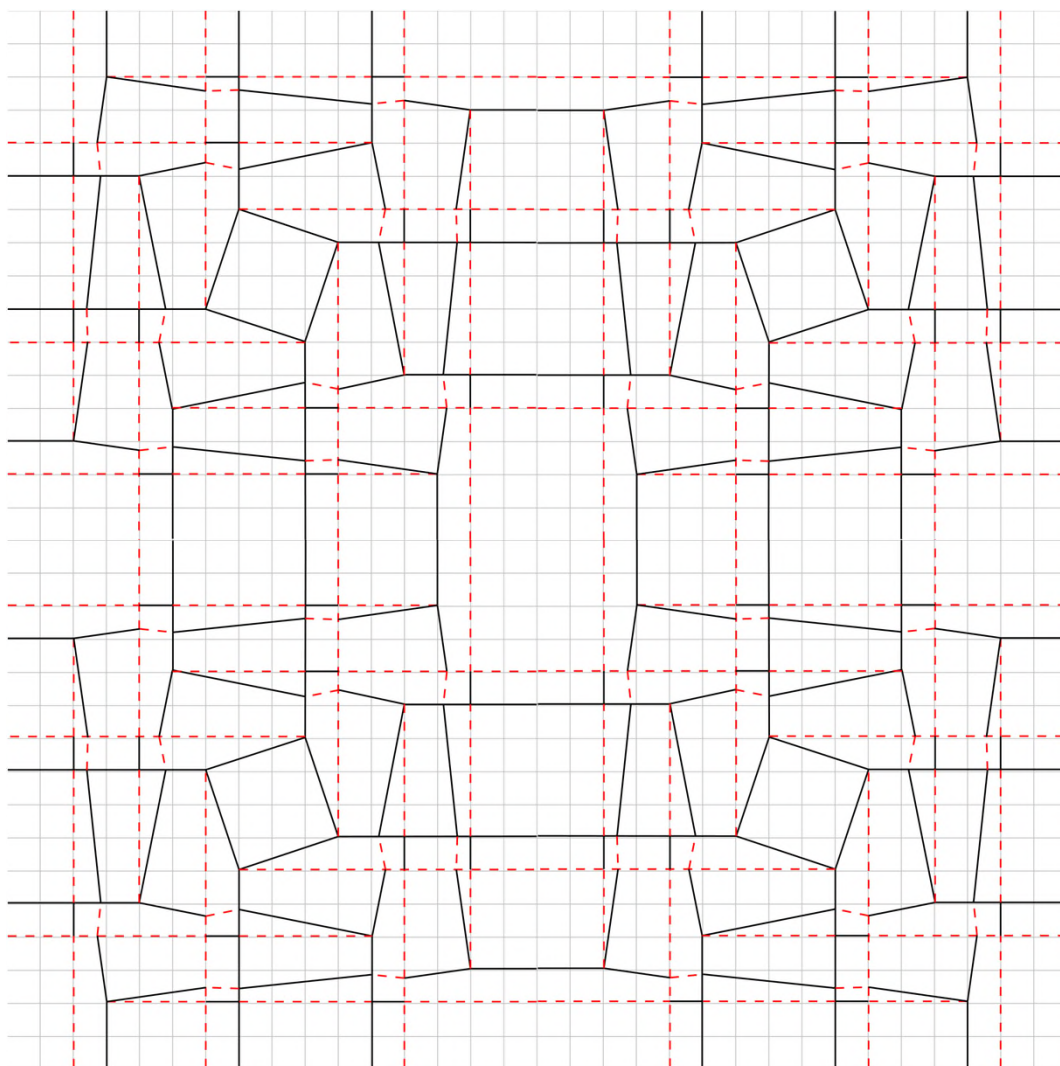
Final model size: 12.5 x 12.5 cm

Recomended paper: tant, any thin paper

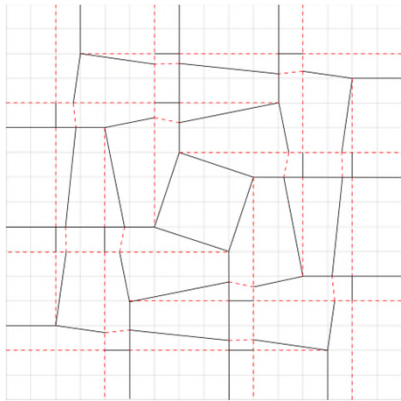
Papel: 20 x 20 cm

Tamaño final del modelo: 12.5 x 12.5 cm

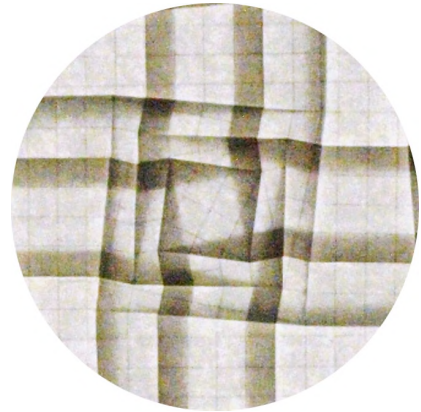
Papel recomendado: tant, otro papel fino



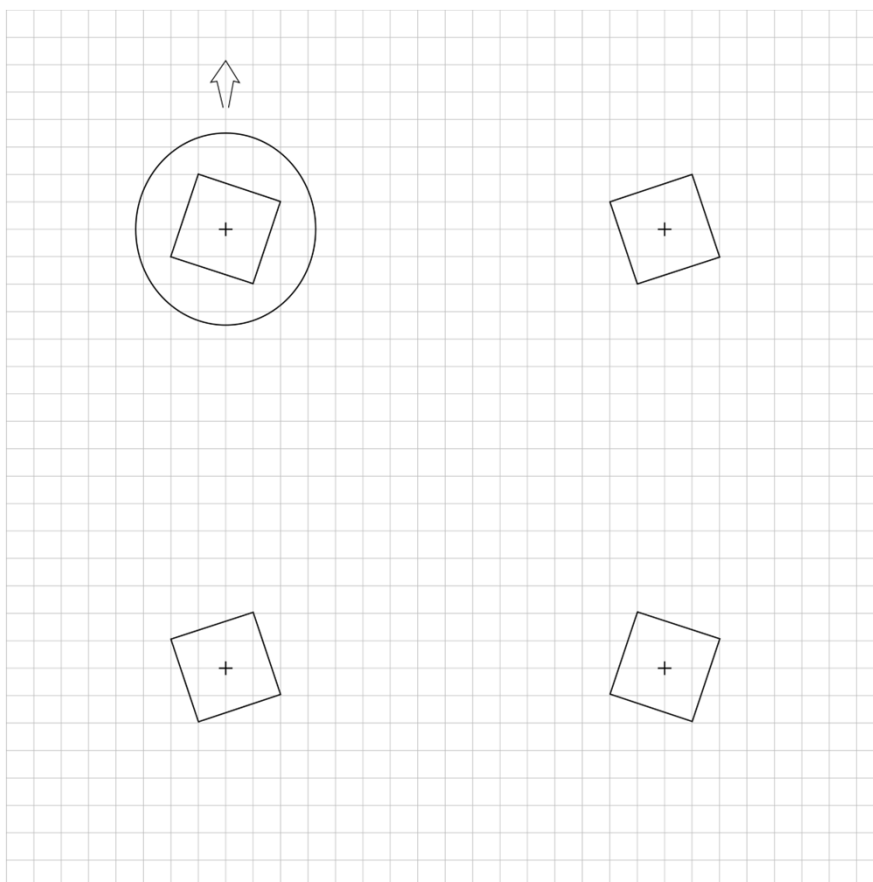
ATOLL TESSELLATION (TESELADO ATOLÓN)



Molecule: CP and folded.
Molécula: CP y plegada.



1

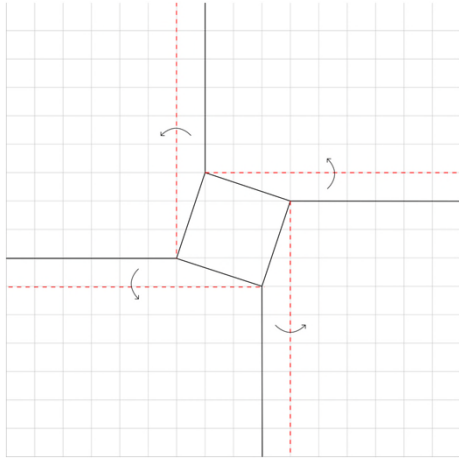


Pre-crease all the squares marked on the diagram. 16 spaces between square centers.

Pre-marcar todos los cuadrados señalados en el diagrama. Hay 16 espacios entre centros de cuadrados.

ATOLL TESSELLATION (TESELADO ATOLÓN)

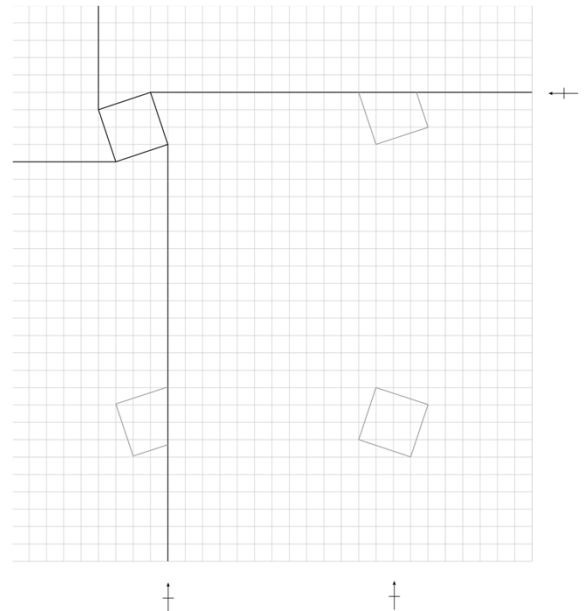
2



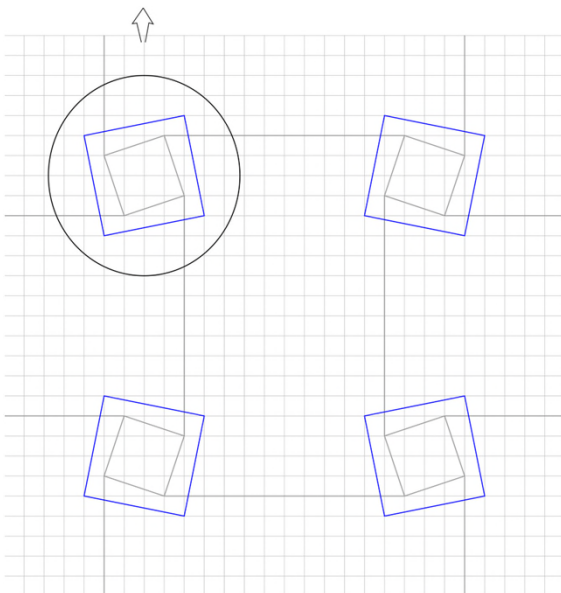
Fold an open back double size square twist.

Plegar un giro cuadrado abierto de doble tamaño.

3



4

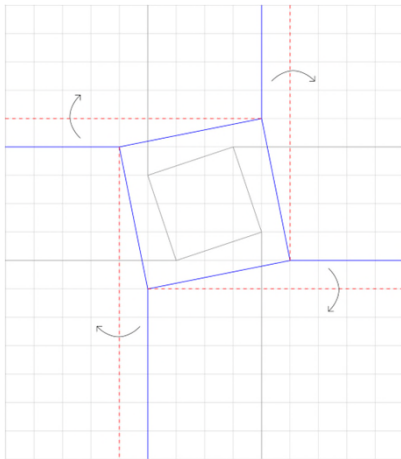


Repeat square twist on all sides of square. Pre-crease second square.

Repetir el giro cuadrado en todo los lados del cuadrado. Pre-marcar el segundo cuadrado.

ATOLL TESSELLATION (TESELADO ATOLÓN)

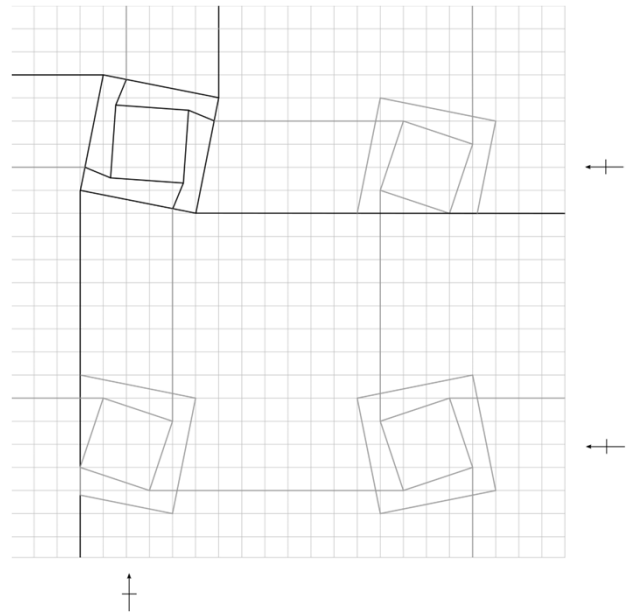
5



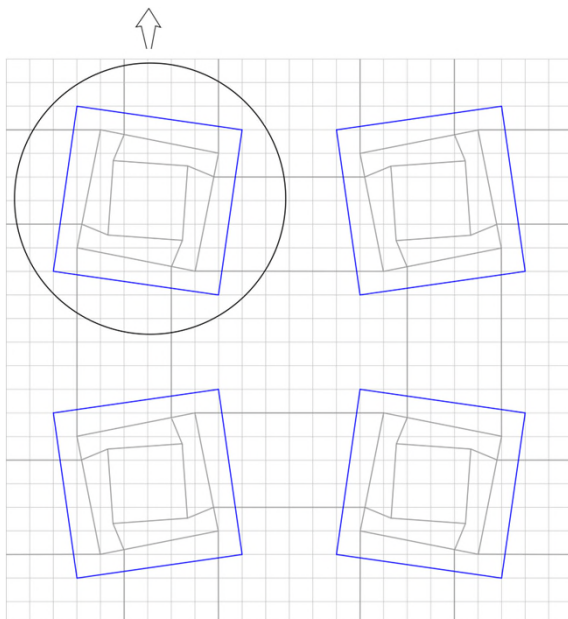
Fold a second square twist using the blue/red pleats.

Plegar un segundo giro cuadrado usando los pliegues en azul/rojo.

6



7

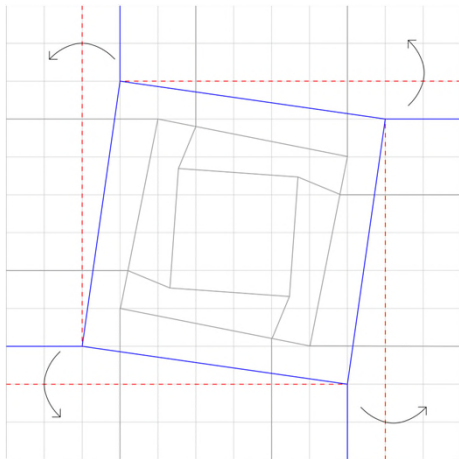


Repeat second square twist on all sides of square. Pre-crease third square.

Repetir el segundo giro cuadrado en todo los lados del cuadrado. Pre-marcar el tercer cuadrado.

ATOLL TESSELLATION (TESELADO ATOLÓN)

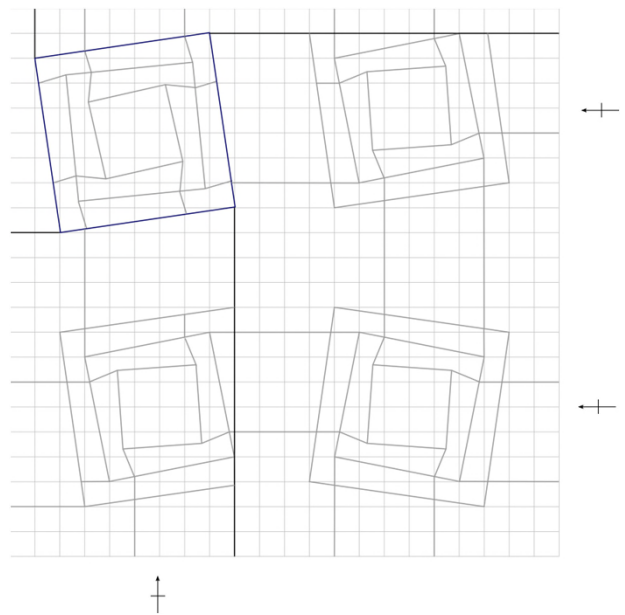
8



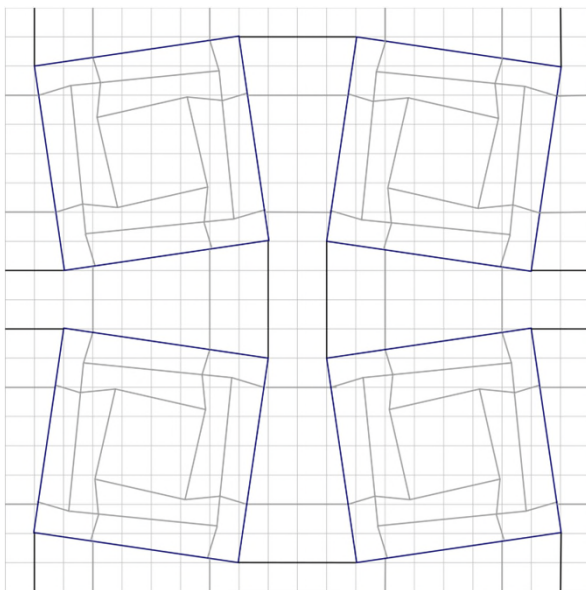
Fold the third square twist using the blue/red pleats.

Plegar el tercer giro cuadrado usando los pliegues en azul/rojo.

9



10



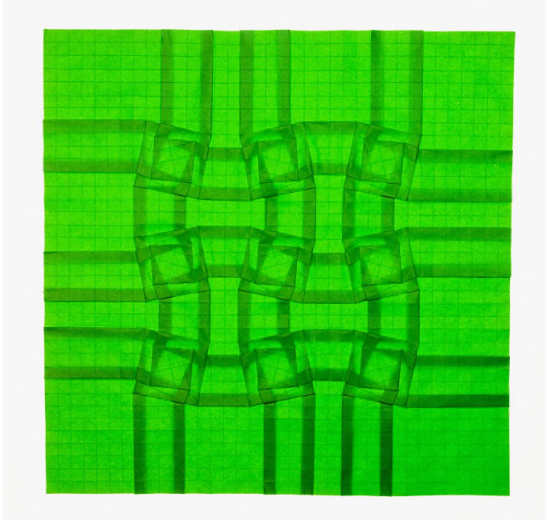
Repeat third square twist on all sides of square. Model finished.

Repetir el tercer giro cuadrado en todo los lados del cuadrado. Modelo terminado.

ATOLL TESSELLATION (TESELADO ATOLÓN)

Green model in tant paper, 48 division grid and 2 square twists.

White model in Alios Kraft paper, 64 division grid and 3 square twists.



En verde, modelo en papel tant, trama de 48 divisiones y 2 giros cuadrados.

En blanco, modelo en papel Alios Kraft, trama de 64 divisiones y 3 giros cuadrados.

Miguel Ángel Gañán

Facebook: Miguel Gañán

Flickr: mganans

IG: tesekami_origami

Mail: mganan_es@yahoo.com

